الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الديـــوان

خلية الإعلام والاتصال

العرض الصحفي الخاص بالقطاع

الأربعاء 13 ديسمبر 2023

نشاطات الوزير

الخبر
EL KHABAR
الصدق والمصداقية

الوزير بداري لدى إشرافه على انطلاق تجمع شتوي لألعاب القوى بتمنراست

ضرورة ترقية الرياضة الجامعية لتدعيم النخبة

• التظاهرة سجلت مشاركة أكثر من 600 رياضي عبر 26 مؤسسة جامعية

أكد وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال بداري، على ضرورة ترقية الممارسة الرياضية في الوسط الجامعي لتدعيم النخبة الرياضية. وأضاف بداري لدى إشرافه، أول أمس، على انطلاق أول تجمع شتوي لألعاب القوى الجامعية احتضنته تمنراست، أن دائرته الوزارية تسعى إلى ترقية الممارسة الرياضية في الوسط الجامعي؛ لتدعيم النخبة الرياضية التي تحمل على عاتقها مهمة تحقيق أفضل النتائج وتشريف الألوان الوطنية في المحافل الرياضية الدولية.

ص ع.ج.م

رشيدة دبوب

• أشار الوزير إلى مشاركة الطلبة الرياضيين من مختلف المؤسسات الجامعية في هذا التجمع الرياضي الذي يشكل فضاء لاكتشاف المواهب الجديدة ويساهم في تعزيز القيم الأخلاقية والتعارف بين المشاركين، وكذا تحقيق أهداف التنمية المستدامة.

من جهة أخرى، نوّه بداري بأن تنظيم هذا التجمع الرياضي "يعتبر تنفيذا وتجسيدا لبرنامج الحكومة؛ الذي يأخذ محتواه من برنامج رئيس الجمهورية في جعل الرياضة الجامعية وسيلة لتعزيز وتقوية اللحمة الوطنية، وتشريف الرياضة الجزائرية في مختلف المنافسات على الصعيد الدولي"، وأضاف أن تنظيم هذا التجمع يتزامن والذكرى 63 لأحداث 11 ديسمبر التي خرج فيها الشعب الجزائري بأكمله كتلة واحدة، من أجل القول للاستعمار كفى استعمارا، مذكرا في السياق ذاته بأن "منطقة تمنراست كان لها مواقف وطنية بارزة خلال الثورة التحريرية المجيدة".

وتزامنا مع هذه المناسبة التاريخية، أشرف الوزير رفقة السلطات المحلية على مراسيم تسليم المفاتيح لفائدة 70 مستفيدا من السكنات الاجتماعية ببلديات تاظروك، وادلس، وابلسة، إلى جانب توزيع شهادات استفادة من قطع أرضية والمقدر عددها بـ 1098 قطعة موزعة عبر 11 تجزئة اجتماعية.

كما تضمن برنامج إحياء هذه الذكرى التاريخية، زيارة أرملة المجاهد علي بوزوادة، وسط تمنراست، وتكريم عائلات من الأسرة الثورية، وتسليم سيارتي إسعاف لفائدة قاعتي علاج بقرية ترهنانات ببلدية تمنراست وقرية ابدنيزي ببلدية ادلس.

وسيشرف الوزير في ختام المنافسة على حفل تسليم الجوائز والميداليات، بعد أن عرفت التظاهرة مشاركة أزيد من 600 متنافس من كلا الجنسين، يمثلون 26 مؤسسة جامعية من مختلف أنحاء الوطن، في 6 تخصصات مختلفة من ألعاب القوى.

ر. د

Le Soir D'ALGERIE
www.lesoirdalgerie.com
Quotidien indépendant

La nouvelle plateforme de Baddari

Le ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche scientifique, sur demande du Syndicat national des enseignants du supérieur, vient d'ouvrir la plateforme ASJP (Algerian Scientific Journal Platform), qui permettra aux enseignants de mettre en ligne leurs publications de recherche scientifique en prévision de l'annonce des dates des sessions de promotion d'accès aux grades d'enseignants de l'enseignement supérieur et enseignants conférenciers A.

P 2

متفرقات

الشعب
ech-chaab
يومية إخبارية وطنية تأسست في 11 ديسمبر 1962

تماشيا مع صدور القرار 205 لترقية الرياضة الجامعية

البليدة.. جامعة سعد دحلب تفتتح مُركبها الرياضي بداية جانفي

يفتتح المركب الرياضي الجامعي لجامعة سعد دحلب بالبليدة، أبوابه للرياضيين مع بداية شهر جانفي المقبل، وهذا بعد رفع التحفظات المسجلة من قبل مديرية السكن التي أشرفت على إنجازه، وبعدما تعاقدت المؤسسة الجامعية مع شركة حراسة خاصة ستقوم بتأمينه والحفاظ عليه.

البليدة : أحمد حفاف

مرت قرابة سنتين عن إنجاز هذا المركب الهام، لكنه لم يدخل حيز الخدمة بسبب التحفظات المسجلة بحسب تعبير رئيس الجامعة محمد بزينة، كما أنّ " هذا المرفق يستوجب تخصيص أعوان أمن لفائدته وهذا ما قمنا به مؤخرا " أضاف ذات المسؤول في تصريح له الشعب"، وأضاف الأستاذ بزينة بأنّ بعض الأشغال ستتواصل بهذا المركب وتنظيفه خلال عطلة الشتاء، ومن المقرر حسب قوله سيتم فتح أبوابه في السابع جانفي، أيّ بعد عودة الطلبة من العطلة.

ويُذكر رئيس جامعة البليدة 1 – بحسب تعبيره- في إبرام اتفاقيات مع أندية رياضية يخصص لها وقت للتدرب بهذا المركب مقابل دفع مبالغ ليست كبيرة، وتسمح هذه الأموال بضمان صيانة مستمرة لهذه المنشأة الرياضية التي تضم ملاعب وقاعات رياضية، وتسمح بممارسة كل الاختصاصات ماعدا السباحة.

وأصدرت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، في 20 أكتوبر المنصرم، قرارا يتضمّن حقوق وواجبات الطالب الرياضي الجامعي، والهدف منه ترقية الرياضة الجامعية تنفيذا التوصيات رئيس الجمهورية في إحدى اجتماعات مجلس الوزراء خلال الأشهر الماضية.

وتماشيا مع هذه السياسة، نظمت المديرية الفرعية للأنشطة العلمية والثقافية والرياضية أياما مفتوحة للرياضة الجامعية منذ بداية السنة الجامعية، والتي تقّام كلّ شهر من أجل استقطاب الرياضيين وتقديم شروحات لهم بخصوص القرار الجديد التي يتضمّن حقوق وواجبات الرياضي الجامعي.

في هذا الصدد، صرح محفوظ نمديل موظف مكلّف بالرياضة:« من خلال هذه الأيام نسعى لتفعيل الرياضة الجامعية تحسبا للجائزة الكبرى التي ستُقام مع نهاية السنة في الشطرنج وتنس الطاولة وكرة الطائرة... ستجرى أيضا بطولات محلية للرياضات الجماعية مثل كرة القدم وتشرف عليها المديرية الفرعية للأنشطة العلمية والثقافية والرياضية "

وتابع هذا الموظف قائلا: "الهدف من خلال الأيام المفتوحة هو جلب واستقطاب الطلبة بغية إعادة تنظيمهم وهيكلتهم وبعث النشاط الرياضي الجامعي في كل الاختصاصات والمستويات داخل الجامعة... بعد مرحلة ركود مرت بها الرياضة الجامعية نحاول إعادة الهيكلة والبعث حتى يتسنى للجامعي العودة إلى ممارسة الرياضة بأكثر قابلية للعمل."

الشعب
ech-chaab
يومية إخبارية وطنية تأسست في 11 ديسمبر 1962

اتفاقية بين مديرية الثقافة ومعهد الهندسة المعمارية

البليدة.. آليات جديدة لحماية التراث المعماري

ستبرم مديرية الثقافة والفنون لولاية البليدة، خلال الأيام القليلة المقبلة، اتفاقية تعاون مع معهد الهندسة المعمارية بجامعة البليدة.1، تهدف إلى تجسيد مخطط عمل لحماية الموروث المبني خلال القرن التاسع عشر، ومعلوم أن معهد الهندسة قد نظم مؤخرا ملتقى وطني حول الموروث المبني، والذي من خلاله دعا الباحثون والأكاديميون إلى ضرورة إحصاء البنايات العتيقة التي يمكن ترميمها بمواد بناء متطورة، مع العمل على الترويج لها بأدوات رقمية حديثة واستغلال هذه الثروة الثقافية من معالم وبنيات منجزة بشكل فني لتحقيق أهداف اقتصادية، كتحقيق أرباح من عائدات العمل السياحي.

البليدة: أحمد حفاف

صرح مدير الثقافة لولاية البليدة، الحاج مسحوب بشأن الاتفاقية، قائلا:« قررنا حماية البنايات المنجزة بالهندسة المعمارية للقرن التاسع عشر والتي يعتقد البعض أنها فرنسية لكن الحقيقة ليست كذلك، بل هي هندسة معمارية عالمية والتي نجمت عن ثورة فنية قام بها مهندسون معماريون في تلك الحقبة بإخال الفن في الهندسة، ونحن مطالبون بحماية هذا النمط المعماري الخاص بالقرن التاسع عشر"، وتابع المتحدث "نرغب في إجراء دراسات من أجل القيام بتصنيف البنايات التي يمكن أن نخضعها للترميم، مثل البنايات التي تحيط بساحة التوت وسط مدينة البليدة، وهناك بعض المعالم مثل قصر بوقندورة في الأربعاء الذي يوجد في حالة متدهورة ونرغب في استعادة جزء مهم منه وترميمه، وأيضا بعض مقرات البلديات المنجزة وفق نمط الهندسة المعمارية للقرن التاسع عشر مثل بلدية مفتاح".

وأضاف بالقول "الاتفاقية تهدف إلى تثمين التراث الثقافي للقرن التاسع عشر، ويندرج هذا ضمن المخطط الدائم لحماية المدن القديمة، مثل جزء معتبر من مدينة الجون المنجزة في العهد العثماني، وأيضا بعض البنيات التي تستدعي القيام بمسح هندسي أثري بهدف جردها". وفي سؤال حول الإطار القانوني الذي يسمح بحماية المباني التي هي ملكا للخواص رد الحاج مسحوب قائلا: "يمكن أن نفعل حق الشفعة الممنوح لمديرية الثقافة في حماية القيمة الأصلية للتراث، لأن صاحب السكن يمكنه فقط القيام بتعديلات داخل منزله لكن القانون يمنعه من تغيير تصميم البناية وشكلها الخارجي".

وفي وقت سابق وضعت مديرية الثقافة والفنون لولاية البليدة مخططا لحماية التراث المعماري القديم، والذي يتضمن إنشاء مدينة أثرية بترميم جزء هام من بنايات المدينة العتيقة لمدينة البليدة، ويتعلق الأمر بـ«الجون" و«الدويرات" اللتان تم تشييدهما في القرنيين الرابع عشر والخامس عشر ميلادي من قبل الدولة العثمانية.

ويهدف هذا المخطط إلى حماية الموروث المادي واللامادي لولاية البليدة، ليصبح مصنفا ومحميا لفترة طويلة أو إلى الأزل، وهذا ما تنص عليه القوانين المتعلقة بحماية الفن المعماري الأصيل والعتيق، لاسيما القانون 98 -04 المتعلق بحماية التراث.

وخلال العقود الثلاثة الأخيرة استغل بعض المرقيين العقاريين الفراغ التشريعي، وقاموا بهدم بنايات عتيقة منجزة بالفن المعماري القديم، وانجزوا مكانها عمارات شاقولية تحجب أشعة الشمس، مما أفقد مدن البليدة طابعها السياحي الذي عرفت به، لكن يمكن تدارك هذا الوضع بحسب تصريح مدير الثقافة، خاصة مع توفر إرادة سياسية في تنويع الاقتصاد بالاعتماد على المقومات السياحية، من بينها البنايات العتيقة التي تزخر بها البليدة.

في هذا الصدد يقول مسحوب الحاج: "في بادئ الأمر اهتمت الدولة بالتراث المادي ثم أعطت أهمية كبيرة للتراث اللامادي، والذي تركه لنا عامل بشري مثل القصائد الشعرية... ولا زالت الدولة تسعى لحماية كل ما هو تراث بخلق مديريات جديدة، مديرية الحماية القانونية للممتلكات الثقافية، ومديرية لترميم التراث الثقافي، وإنشاء مدارس في الترميم إلى جانب توقيع اتفاقيات دولية لحماية الأثار من التهريب والمتاجرة والسطو".

الشعب
ech-chaab
يومية إخبارية وطنية تأسست في 11 ديسمبر 1962

في ختام الأيام الوطنية لـ"سينما الطالب" بجامعة سكيكدة

"كلّنا ننتمي" أفضل إخراج.. و"المنعرج الخاطئ" أفضل سيناريو

تحصّل محمد العربي بورورو من جامعة 20 أوت 1955 سكيكدة، على جائزة أفضل إخراج عن فيلم "كلّنا ننتمي"، وتحصّل محمد إسلام صاولة من الجامعة نفسها، على جائزة أفضل سيناريو عن فيلم "المنعرج الخاطئ"، وكانت جائزة أفضل تمثيل من نصيب عبد الجليل بولحبال من جامعة باجي مختار عنابة، عن فيلم "لأجل أبي"، وذلك في إطار مسابقة الأيام الوطنية لسينما الطالب، التي احتضنتها قاعة المحاضرات الكبرى عبد الحميد مهري، بجامعة 20 أوت 55 سكيكدة.

سكيكدة: خالد العيفة

وجاءت تظاهرة الأيام الوطنية لسينما الطالب في طبعتها الثانية تحت شعار "سينما الجامعة"، من تنظيم جمعية نجوم الشباب بالتنسيق مع جامعة 20 أوت 1955سكيكدة ومديرية الثقافة والفنون سكيكدة، على مدار اليومين، بهدف دعم وتعزيز البرنامج المشترك بين الوزارتين في إحياء السينما في الوسط الجامعي، وذلك بعد نجاح الطبعة الأولى من الأيام الوطنية لسينما الطالب سنة 2021 وتصنيفها من بين أفضل المشاريع المنجزة على المستوى الوطني من وزارة الثقافة والفنون.

هذه الفعاليات - يقول عادل رمرام، مدير الأيام السينمائية للطالب - حملت كثيرا من المفاجآت والتجارب السينمائية المثيرة، بمشاركة 10 أعمال سينمائية، حيث تم استقبال 25 فيلمًا جامعيًا قصيرًا، وأضاف عرفت التظاهرة، تنظيم 04 ورشات، ورشة التحليل والنقد السينمائي، لتطوير مهارات التحليل والنقد السينمائي والقدرة على فهم المضامين والرسائل وراء الأفلام، ورشة التقديم التلفزيوني والإذاعي، بهدف تعلّم فنون الإلقاء، وكيفية التحدّث بثقة، وإتقان الظهور أمام الكاميرا، وأسرار الصوتيات الإذاعية، وورشة في كيفية إنشاء مؤسسة إعلامية ناشئة، لإثراء المعرفة وتعزيز الفهم في مجال إنشاء المؤسسات الإعلامية الناشئة، حيث شملت الورشة مواضيع تشمل كيفية بناء وتطوير مؤسسة إعلامية ناجحة، والتحدّيات والفرص في هذا المجال المتطوّر، بالإضافة إلى ورشة عمل تطبيقية في فنّ المكياج السينمائي، بغرض تطوير مهارات المكياج السينمائي لطلبة جامعة سكيكدة.

الشعب
ech-chaab
يومية إخبارية وطنية تأسست في 11 ديسمبر 1962

دراسة جديدة للأستاذ الجامعي بن طرات

استشـــراف مستقبـــل المدرســـة الجزائريـــة في زمـــن الثـــورة المعرفيـــة

يتحدث الأستاذ الجامعي بن طرات، من كلية العلوم الانسانية بجامعة الجيلالي اليابس بسيدي بلعباس، في إصداره الجديد عن مستقبل المدرسة الجزائرية ورهانات مجتمع المعرفة، موضحا أن الخطاب التربوي المعاصر في مجال البيداغوجيا والديداكتيك يشكل حجر الأساس لمجتمع المعرفة، من خلال إنتاج النخب والكفاءات، وتعزيز أدوات صناعة شروط النهضة.

نسرين ب

حاول الكاتب أن يجيب على كثير من التساؤلات ويقف عند طبيعة الانشغالات والإهتمامات التربوية والتعليمية، التي انفتح عليها الدارسين والمنشغلين بحقل التربية والتعليم في الجزائر بصفة خاصة، إذ يجد أن المثلث البيداغوجي القائم على المعلم، المتعلم والمعرفة هو الذي يؤسس لرسم المعالم الحضارية للمدرسة الحديثة، كما يرى أن التصور الحداثي لمستقبل التربية والتعليم في الجزائر يبدأ من إحداث ثورة التفكير التربوي الخلاق داخل جميع أطوار النظام التعليمي، ويكتمل بإنتاج كائن الأنوار الذي يستهدفه مجتمع المعرفة.

وبحسبه تخلقت رهانات هذا الفكر التربوي المعاصر في رحم العملية التربوية التعليمية التي احتفظت بخصوصياتها وأهدافها وغاياتها في مجال مؤسسات التنشئة الاجتماعية، حيث تظهر تجليات الدور التربوي للأسرة والمدرسة في ترسيخ قيم الاستثمار والتواصل التربوي مع الطفل وتهيئته للتعلم من خلال إثارة الرغبة والدافعية لديه، قصد بناء شخصيته وفق رهانات البيداغوجيا المعاصرة التي تتحرك في حدود التربية والتعليم، وكل ما ينطوي تحت هذا الإطار من سمات واستراتيجيات التخطيط المستقبلي لمدرسة الغد.

ويشرح الكاتب أن إصلاح وتجديد المنظومة التربوية في الجزائر، انطلاقا من البرامج والمناهج التعليمية وانفتاح اقتصاد المعرفة، اقتضت فلسفة تربوية، تسمح باستيعاب الآفاق لمستقبل نهضوي قد عزز المعارف بلغة المعاصرة وطرق التدريس وفعالية التكوين للمعلمين، إضافة إلى توعية الأسرة التربوية لأبنائهم قصد تحقيق نجاعة التعلم. لذلك يجد الكاتب أن الممارسات التربوية والتعليمية المعاصرة قد أعطت الأولوية للتعليم والمعرفة باعتبارهما المرجع الأساسي للطفل قصد تحقيق وبناء ذاته، من خلال تزويده بمناهج تعليمية للتعلم وممارسة حرية التفكير، والقدرة على الخلق والإبداع وتمكينه من معرفة القيم المدرسية، الأنساق الثقافية والأنماط الاجتماعية التي تساعد على التأقلم والتكيف مع محيطه ويبقى ذلك المنار والفضاء التربوي والتعليمي للمدرسة من بين العوامل الأساسية للتنشئة الاجتماعية. وهو ما فسح المجال لتأسيس التفكير الديداكتيكي الذي يعزز دور المدرسة في تربية الإنسان وتعليمه.

وأضاف الكاتب أن الجزائر انطلاقا من البرامج والمناهج والممارسات التربوية والتعليمية المعاصرة قد أعطت الأولوية للتعليم قصد تحقيق نجاعة التعلم، كون أن التربية نظرية في السلوك أكثر منها في المعرفة، ومن هذا المنظور. يقول. يشكل مجال التربية والتعليم نموذجا حداثيا قد جمع بين عالم الأفكار ووضعية النظام التربوي في الجزائر الذي عرف عدة تطورات وإصلاحات، تضمنت تحسين الأداء التعليمي للمعلمين كميزة جوهرية تصاحب فعالية التحصيل العلمي عند التلاميذ، ونضجهم المعرفي الذي يسمح ببناء المدرسة الجزائرية التي تتخذ من لغة التعليم كوسيلة لتطوير المجتمع وتجاوز كل الأزمات التي تحول دون الانفتاح على قضايا التنمية.

ويرى الكاتب أن الاهتمام المتزايد بالتربية والتعليم قد ساهم بشكل مباشر في تحرير الإنسان من عبودية الطبيعة له، وهو ما ساعده على معرفة قوانينها عن طريق المعرفة، وفلسفة التعليم ترتكز على الإنتاج المعرفي من خلال اكتساب المعارف بطريقة عقلانية وربط المنتوج المدرسي بسوق العمل، لتعزيز مهارات التفكير الابتكاري وتوجيه هذه التقنيات المنهجية والأدوات الاستراتيجية في التخطيط وإنتاج المهارات وتجديد المعارف، باعتبارها الرأسمال التربوي للتعليم المنفتح على رهانات البيداغوجيا المعاصرة وأهدافها التي ينهض عليها كل نظام تعليمي.

el massa
المساء
يومية إخبارية وطنية

جامعة تلمسان تشارك في مشروعين أكاديميين إفريقيين

تشارك جامعة أبي بكر بلقايد لتلمسان في مشروعين أكاديميين افريقيين لتطوير الأبحاث العلمية في مختلف التخصصات، حيث يتعلق الأمر بمشروعي "أكاديمي" و"أفريدي" اللذين يندرجان في إطار مشاريع التعاون و التنمية الممولة من قبل الاتحاد الأوروبي ويجرى تجسيدهما على مدار 5 سنوات بإشراك عدة جامعات إفريقية. و تعتبر جامعة تلمسان المنسق العلمي لمشروع "أكاديمي" لتبادل إطارات الجامعة وطلبة ماستر ودكتوراه ما بين الجامعات الإفريقية، بعد منحهم الموافقة للسماح لهم بمواصلة الدراسة بإحدى الدول المنخرطة في المشروع وهي غانا وجنوب إفريقيا ونيجيريا وكينيا في تخصصات الهندسة البيولوجيا والاقتصاد و البيئة. وقد تكفلت جامعة تلمسان بتسيير حركية 105 طالب ماستر ودكتوراه بالدول الإفريقية المذكورة في إطار هذا المشروع.

ص 2

el massa
المساء
يومية إخبارية وطنية

تطبيقا للقرار الوزاري 75/12

تسجيل 200 براءة اختراع بجامعات غرب البلاد

برنامج وطني لتسجل 6 آلاف مؤسسة جامعية ناشئة

انطلقت بجامعات غرب البلاد، الحملة التحسيسية الخاصة بتطبيق القرار 75/12، والمتعلقة بحاضنات الأعمال تطبيقا لتوصيات رئيس الجمهورية، الخاصة بجعل الجامعة قاطرة الاقتصاد الوطني، والتي تهدف إلى إنشاء 6000 مؤسسة جامعية ناشئة وبراءات اختراع لمرافقة الطلبة الجامعيين لتجسيد مؤسساتهم ميدانيا.

وحسب المنسق الجهوي للغرب للحاضنات وريادة الأعمال الجامعية، وعضو اللجنة الوطنية لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي، جلول زيدان، فإن إطلاق تطبيق القرار 75/12 يأتي لتفعيل التزامات رئيس الجمهورية بجعل الجامعة قاطرة الاقتصاد الوطني، والتوجه نحو تغيير شامل لوجهة النظر حول التكوين الجامعي، من خلال ريادة الأعمال التي تحولت لمطلب هام للطلبة الجامعيين، لتجسيد مذكرات تخرجهم على أرض الواقع وإنشاء المؤسسات والتوجه نحو تمكين الجزائر من ريادة الأعمال إفريقيا.

وأوضح المنسق الجهوي للغرب للحاضنات وريادة الأعمال الجامعية، أن البرنامج الوطني يسعى لاستحداث 6000 مؤسسة جامعية ناشئة، موضحا أن جامعات غرب البلاد، سجلت الموسم الماضي 80 براءة اختراع وستصل لحدود 200 براءة اختراع الموسم الحالي، فيما سطر إنشاء 800 براءة ضمن تطبيق القرار الوزاري عبر جامعات غرب البلاد، مشيرا إلى وجود إقبال من قبل الطلبة على إنشاء المؤسسات، حيث سجلت جامعة سيدي بلعباس تسجيل 100 بالمائة من طلبة ماستر 2 في تخصص الكهرباء والاعلام الآلي، لإنشاء مؤسسات صغيرة، فيما تخرج من جامعة "محمد بوضياف" للعلوم والتكنولوجيا، 22 طالبا حاملا لمشاريع.

رضوان. ق

ص 11

النصر
ANNASR
يومية كل القراء

أنتجه طلبة كلية الفنون بقسنطينة

«تجـــارة المـــوت» يتوج بجائـــزة أحسن فيلم تحسيســـي

تُـوج أمـس الأول، فيلـم «تجـارة المـوت»، لطلبـة كليـة الفنـون والثقافـة بجامعـة قسـنطينة 3، بجائـزة أحسـن عمل تحسيسـي حـول مكافحة آفة المخـدرات، في مسـابقة وطنية نظمـت من طرف مديرية الحياة الطلابية بالتنسـيق مـع الديـوان الوطنـي للخدمات الجامعيـة وجامعة صـالح بوبنيدر قسنطينة 3.

ويـروي الفليـم المتوج، قصـة اجتماعيـة تـدور أحداثها حول طالبـة مقيمة بالحـرم الجامعي تأتي بمختلف أنواع المهلوسـات وتقوم بتوزيعها علـى الطلبة، وقد كانت ضحيتها فتاة تعاني من مشـاكل عائلية ونفسـية، أقنعتها باسـتهلاك المهلوسات

التي تبيعهـا على أسـاس أنها فيتامينـات لا تشـكل خطورة على الصـحة، قبـل أن تقبض عليها الشرطة وتدخل السـجن فيما تموت الفتاة بسبب تناولها جرعة زائدة من الأدوية.

وقد تنافس على الطبعة الثالثة التي اختير لها شـعار، «نشـوة مؤقتـة تعاسـة دائمـة»، 13 فيلما قصـيرا، مـن جامعات أم البواقـي، سـكيكدة، سـطيف 1، عنابـة، الطـارف، المسـيلة، وبجايـة. الفيلـم مـن إخـراج، سـوار نخلـة، وتمثيـل مرازقة بثينـة، نور الهدى بن صـغير، شماشمة عبد الرؤوف، زموري ناريمـان، عبـد العظيـم زايدي، قمر الزمان عطايلية، شـبوكي نصـرو، ولعريجـة أمنية، ومن تصـوير ومونتاج، هذلي محمد أيوب، فيما كانت سليماني دنيا مساعدة المخرج.

لينة.د

النصر
ANNASR
يومية كل القطر

فيما تم تدشين ملحقة للطب بالجامعة

تزويد 336 عائلة بالغاز في بن عزوز بسكيكدة

تم، أول أمس، تدشين ملحقة كلية الطب التي تعززت بها جامعة 20 أوت 1955 بسكيكدة، فيما تم توزيع مقررات الاستفادة لحصة 220 سكنا لفائدة أساتذة قطاع التعليم العالي بعد سنوات من الانتظار، بينما تم ببلدية بكوش لخضر ربط 336 عائلة بالغاز الطبيعي وتدشين مصنع بسكويت في إطار الاستثمار.

وفي خرجة ميدانية لوالية الولاية، أول أمس، بمناسبة الاحتفال بالذكرى 63 لمظاهرات 11 ديسمبر 1960، تم بجامعة 20 أوت 1955، تدشين ملحقة لكلية الطب التابعة لكلية الطب بجامعة باجي مختار بولاية عنابة، حيث استقبلت هذا الموسم 471 طالبا وطالبة، يضمن تأطيرهم أساتذة من جامعة سكيكدة وأساتذة طب تابعون للمستشفى الجامعي بعنابة، وهي مجهزة بكافة الوسائل المادية والبيداغوجية الضرورية من حجرات ومدرجات ومخابر.

وثمنت والية الولاية، جهود فتح هذه الملحقة التي تعد، كما قالت، مكسبا حقيقيا لقطاع التعليم العالي والبحث العلمي وتأتي تجسيدا لتعليمات رئيس الجمهورية وبفضل مجهودات وزير قطاع التعليم العالي والبحث العلمي ومرافقة جادة من طرف السلطات الولائية، لاسيما وأنها ستنهي معاناة الطلبة من التنقل لجامعات أخرى، على أمل أن تتوج هذه الملحقة مستقبلا باستحداث كلية للطب تابعة لجامعة 20 أوت 1955.

وأكدت الوالية خلال تفقدها لهياكل الملحقة وحديثها مع طلبة الطب، مواصلة الدعم والمرافقة لضمان توفير أحسن الظروف للتحصيل العلمي، ناهيك عن تعزيز أداء القطاع الخدماتي في الجامعة، بما يضمن راحة وسلامة الطلبة الذين ثمنوا هذا المكسب.

كما تم بالمناسبة، توزيع مقررات الاستفادة من 220 سكنا لفائدة أساتذة قطاع التعليم العالي، حيث أكدت مسؤولة الولاية، أنها حرصت شخصيا على بعث وتجسيد هذا المشروع الذي شهد تأخرا لسنوات وهو ما ثمنه الأساتذة المستفيدون الذين عبروا عن سعادتهم وثقتهم في السلطات الولائية التي سهرت بكل جد على ضمان جاهزية السكنات وتوزيعها على مستحقيها بعد سنوات من الانتظار.

وببلدية بكوش لخضر، تم وضع حيز الخدمة وربط 336 عائلة بشبكة الغاز الطبيعي وبالتحديد منطقتي لقرابص بمجموع 237 عائلة والزعرورة بـ 99 عائلة، وأبرزت والية الولاية في كلمتها، أهمية هذا المشروع الذي يندرج في إطار تحسين الظروف المعيشية للمواطنين لاسيما القاطنين في المناطق النائية والمعزولة، بما يضمن التكفل بمتطلباتهم ويحسن إطارهم المعيشي، بينما أعرب السكان عن سعادتهم بدخول هذا المشروع حيز الخدمة والذي انتظروه طيلة سنوات، مثمنين جهود السلطات الولائية الرامية إلى تحسين ظروفهم المعيشية.

وفي مجال الطاقة، أشرفت الوالية على إعطاء إشارة انطلاق مشروع الربط بشبكة الكهرباء لفائدة 128 عائلة بحي لقرابص ببلدية بكوش لخضر بطول شبكة يقدر بـ6 كلم، وهو عدد التوصيلات القابل لبلوغ 300 عائلة حسب طلبات التزويد من طرف المواطنين، مؤكدة على ضرورة متابعة تجسيد المشروع والحرص على تسليمه في آجاله التعاقدية.

وفي مجال الاستثمار، تم تدشين مصنع لصناعة البسكويت بمنطقة النشاط بومعيزة ببلدية بن عزوز وذلك في إطار المرافقة الفعالة للمستثمرين قصد تحقيق مساهمتهم في خلق الثروة ومناصب العمل وتعزيز الاقتصاد الوطني.

كمال واسطة

الشروق اليومي
إخبارية وطنية
رأينا صواب يحتمل الخطأ ورأيكم خطأ يحتمل الصواب

مشروع النص التنظيمي ينتظر الضوء الأخضر للتنفيذ

دفع مستحقات مؤطري مذكرات المؤسسات الناشئة في مرمى الحكومة

إلهام بوثلجي

طالب الأساتذة الجامعيون والباحثون المؤطرون لمشاريع مذكرات تخرج مؤسسات ناشئة خلال الموسم الجامعي 2022-2023 من وزير التعليم العالي التدخل، لتمكينهم من المستحقات المالية الخاصة بالتأطير.

وقال ممثلون عن الأساتذة المعنيين في اتصال بـ"الشروق" إنهم لم يحصلوا لحد الساعة على المنح الخاصة بتأطير الطلبة الحاملين لمشاريع تخرج مؤسسة ناشئة أو براءة اختراع ـهذا عبر عديد مؤسسات التعليم العالي، إذ تم إعلامهم من قبل مديري الجامعات بأن النص التنظيمي بخصوص تقديم هذا النوع من المكافآت المالية لم يصلهم.

وتساءل محدثونا عن سبب عدم صب هذه المنح، رغم وجود قرار وزاري بشأنها صادر شهر نوفمبر 2022، كما أنهم رافقوا الطلبة طيلة الموسم الجامعي من أجل إنجاح مشروع مذكرة مؤسسة ناشئة في عامه الأول، زيادة على أن عديد المشاريع تحصلت على وسم "مشروع مبتكر" وسترى النور قريبا على أرض الواقع، ما دفعهم لمناشدة وزير القطاع لأجل التدخل لحل هذه الوضعية العالقة.

وكانت الوزارة قد اتخذت سلسلة من الإجراءات العام الفارط من أجل تجسيد مشروع مذكرة مؤسسة ناشئة، ومنها ما تعلق بتحديد قيمة المكافأة المالية المخصصة للمؤطرين من الأساتذة والباحثين، حيث شرعت في تلك الفترة في إعداد نص تنظيمي يمكّن الأساتذة والباحثين المؤطرين، الذين استطاع طلبتهم استحداث مؤسسات ناشئة حاصلة على "لابل مؤسسة ناشئة"، من الحصول على منحة مالية قدرها مائة ألف دينار دج عن كل مشروع استوفى الشرط المذكور، على ألا يتجاوز هذا الإجراء مشروعين اثنين لكل مؤطر في السنة الجامعية الواحدة، غير أن النص التنظيمي لم ير النور ما جعل أغلب الجامعات في حيرة بخصوص كيفية تطبيق القرار الخاص بالمكافأة المالية.

ولا تزال عملية صب المستحقات المالية الخاصة بتأطير مشاريع مذكرة مؤسسة ناشئة أو براءة اختراع تنتظر دورها في التنفيذ، بالرغم من أن الوزارة ومن خلال القرار الصادر شهر نوفمبر كانت قد دعت إلى تمكين فئة الأساتذة المعنيين من المكافأة المالية المعمول بها في إطار مهام التعليم والتكوين باعتبارها عملا ثانويا، بحجم ساعات أسبوعي من 6 إلى 12 ساعة أسبوعيًا، طبقا لأحكام المرسوم التنفيذي رقم 01-23 المؤرخ في أول أكتوبر 2001 والمتعلق بمهام التعليم والتكوين التي يقوم بها أساتذة التعليم والتكوين العاليين ومستخدمو البحث وأعوان عموميون آخرون.

جدير بالذكر، أن وزارة التعليم العالي كانت قد أصدرت شهر نوفمبر 2022 قرارا لفائدة مديري الجامعات، من أجل تخصيص مكافأة مالية في شكل منحة بقيمة 100 ألف دينار جزائري لصالح الأساتذة والباحثين المؤطرين لمذكرات تخرج "مؤسسة ناشئة" و"ابتكار"، وهذا في إطار الاستراتيجية الرامية لتشجيع الابتكار ومساهمة الجامعة في خلق الثروة.

وأفادت مصادرنا بهذا الصدد بأن مشروع النص التنظيمي المقترح منذ 2022 تم عرضه على الوظيف العمومي، فيما ينتظر الضوء الأخضر من الحكومة لتنفيذه.

ص 4

الشروق اليومي
إخبارية وطنية
رأينا صواب يحتمل الخطأ ورأيكم خطأ يحتمل الصواب

خلال ملتقى وطني أقيم بجامعة باتنة 1

فك خيوط "النص الأدبي بين الدرس النظري والإجراءات التطبيقية"

صالح سعودي

احتضنت كلية اللغة والأدب العربي والفنون بجامعة باتنة1 فعاليات الملتقى الوطني "النص الأدبي بين الدرس النظري والإجراءات التطبيقية" الذي نظمه مخبر أبحاث في التراث الفكري والأدبي بالجزائر. بحضور مسؤولي الجامعة وأساتذة وطلبة وإعلاميين. الملتقى الذي ترأسته الدكتورة صونية بوعبد الله شهد الملتقى مداخلات قيمة بين الحضوري والافتراضي قدمها أساتذة وباحثين من مختلف جامعات الوطن.

كشفت رئيسة الملتقى الدكتورة صونية بوعبد الله عن أهمية هذه التظاهرة العلمية التي عالجت قضايا "النص الأدبي بين الدرس النظري والإجراءات التطبيقية" من حيث كونها خارطة لتأطير آليات استنطاق النص الأدبي، ورصد مختلف الدراسات التطبيقية على النصوص وفق المناهج النقدية السياقية والنسقية، وتعداد طرائق مقارباتها للنص الأدبي التراثي الحديث والمعاصر، وهذا بغية ضبط متغيراتها وإعطاء آليات تطبيقية ثابتة ومبسطة، كما فصلت في محاور الملتقى التي يتناولها هذا النشاط العلمي والتي وردت في أربعة محاور، ويتعلق الأمر بإمكانية تطبيق مناهج نقدية غربية على نصوص أدبية عربية شعرا ونثرا كانت تراثية أم حداثية معاصرة.

وقد ترأس الجلسة العلمية الأولى الأستاذ الدكتور الجودي مرداسي، حيث شهدت عدة مداخلات علمية، منها مداخلة الأستاذ الدكتور مسالتي محمد عبد البشير من جامعة سطيف جدل الموسيقى والدلالي في تشكيل النص الشعري في تأويله البنية الإيقاعية للقصيدة القديمة، فيما تساءل الدكتور نبيل قواس من جامعة خنشلة حول من يفترض من النص الأدبي أم المنهج النقدي؟ قراءة في أزمة الوعي بالمنهج النقدي.

وبحث الأستاذ الدكتور حسين تروش من جامعة سطيف في الرحلة النصية المضمرة وأشكال بناتها اللغوي في القصيدة العربية القديمة. أما الدكتور جلاط محمد من جامعة سيدي بلعباس فقد كانت له مداخلة عن بعد حول السرد الفلسطيني من منظور النقد الثقافي أرض البرتقال الحزين لغسان كنفاني أنموذجا.

وفي السياق ذاته، قدمت الدكتورة بومنقاش نبيلة من المدرسة العليا للأساتذة سطيف قراءة في المرجعيات الفكرية للنص الأدبي الرقمي. وبحثت الدكتورة ابتسام صفيور من جامعة باتنة في الإجراءات النظرية والتطبيقية في مشروع عبد الله الغذامي وغير بعيد عن حقل النظريات الإجرائية تناول الدكتور عبد العزيز نقبيل من المدرسة العليا للأساتذة بوسعادة حقوق الدلالة في نصوص ابن الحداد الأندلسي.

واختتمت الجلسة الأولى بمداخلة مدني مدور الذي قدم قراءة نقدية لنصوص التراث عند طه حسين، أما الجلسة العلمية الثانية برئاسة الدكتور فيضالي عبد العزيز فقد تواصل فيها النقاش حول الموضوع بعدة مداخلات علمية مهمة من طرف مجموعة من الباحثين على غرار الأستاذ الدكتور بوراس سليمان من جامعة المسيلة والدكتورة عائشة لعبادلية من جامعة خنشلة والدكتورة صباح غرايبية من جامعة قسنطينة والدكتورة سميحة كنفالي من جامعة بسكرة وكذلك الدكتورة راوية لحباري والدكتورة وناس كرازي والأستاذ الدكتور فيصل حصيد من جامعة باتنة 1.

كما شهدت هذه الجلسة مشاركة طلبة الدكتوراه حجام ايناس وداود نصر من جامعة باتنة 1.

وكانت الجلسة العلمية الثالثة برئاسة الدكتور عبد الرزاق بن سبع ناقش فيها المتدخلون إشكالية الممارسة الإجرائية للنصوص الأدبية1، وفي المقابل، قدم المشاركون افتراضيا من مختلف الجامعات الوطنية برئاسة الدكتور فواز بن راحلة مداخلات قيمة ناقشت محاور الملتقى.

وخرج الملتقى بعدة توصيات صبت في خانة الدعوة إلى فتح ورشات تكوينية للطلبة في تعلم المناهج والتمكن منها لتطبيقها على النصوص خاصة التراثية منها، كما أوصت بضرورة إعادة إحياء التراث العربي وقراءته وفق المناهج النقدية المعاصرة، وحثت اللجنة أيضا على نشر أعمال الملتقى بعد تنقيحها، مع ترقية هذه التظاهرة العلمية إلى ملتقى دولي يقام بشكل منتظم.

الخبر
EL KHABAR
الصدق والمصداقية

حسب رئيس تنسيقية الأساتذة الجامعيين لنقابة "سناباب"

القانون الأساسي ودورة التأهيل الجامعي قبل نهاية السنة

● أكد رئيس التنسيقية الوطنية للأساتذة الجامعيين للنقابة الوطنية المستقلة لمستخدمي الإدارة العمومية "سناباب"، أن افتتاح دورة التأهيل الجامعي للأساتذة المحاضرين "أ" والدورة 50 لأساتذة التعليم العالي، سيكون قبل نهاية السنة الجارية.

أشار رئيس التنسيقية الوطنية للأساتذة الجامعيين للنقابة الوطنية المستقلة لمستخدمي الإدارة العمومية "سناباب"، البروفيسور عز الدين رامي، في تصريح لـ"الخبر"، أنه أمام المراسلات العديدة للأساتذة المقبلين على التأهيل لرتبتي أستاذ التعليم العالي وأستاذ محاضر "أ"، قام بالاتصال بالمصلحة المعنية بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي التي أكد له القائمون عليها أن الدورتين سيعلن عن فتحهما ما بين 26 و28 ديسمبر الجاري. وأضاف المتحدث أن الأساتذة تعوّدوا على فتحهما في شهر نوفمبر من كل سنة، غير أن تأخر الفتح يعود - حسب المعلومات المستقاة من المصالح المعنية - إلى إدراج في المنصة الرقمية للمقالات إجراء السرقة العلمية، مؤكدا الإبقاء على دورتين في السنة ببرمجة فتح دورة التأهيل الجامعي للأستاذ المحاضر "أ" في 26 ديسمبر المقبل، والدورة 50 للأستاذية في 28 ديسمبر القادم، بعد استكمال هذه الإجراءات التقنية. من جهة أخرى، أوضح البروفيسور رامي أن الأساتذة يترقبون إصدار القانون الأساسي والنظام التعويضي الجديد طبقا لقرار رئيس الجمهورية في مجلس الوزراء المنعقد في 12 سبتمبر الفارط، الذي أكد إصداره قبل نهاية السنة الجارية، مضيفا أن النقابة عقدت جلسة عمل مع لجنة التربية والتعليم العالي بالمجلس الشعبي الوطني التي أكدت إصدار هذا القانون الأساسي في هذا الموعد طبقا لقرار رئيس الجمهورية، مشيرا أن الأهم هو النظام التعويضي؛ كون القانون الأساسي السابق صدر في سنة 2008 والنظام التعويضي سنة 2010، لكن الوعود التي تلقتها النقابة من اللجنة البرلمانية تشير إلى إصدار هذا النظام في ظرف شهر أو شهرين على أقصى تقدير، متمنيا أن يستجيب لتطلعات الأسرة الجامعية التي انتظرته طويلا. للإشارة، فقد اعتبر رئيس الاتحادية الوطنية للتعليم العالي بنقابة "سناباب"، رشيد دحماني، أن وعود قدمت بالتكفل بتطلعات الأساتذة الجامعيين طبقا لتوجيهات رئيس الجمهورية في القانون الأساسي والنظام التعويضي، متمنيا إصدارهما قبل نهاية السنة الجارية.

ب.وسيم

ص 8

الخبر
EL KHABAR
الصدق والمصداقية

جامعات غرب الوطن

العمل لبلوغ تسجيل 200 علامة تجارية و800 براءة اختراع

● تطمح جامعات غرب الوطن إلى تسجيل 200 علامة تجارية و800 براءة اختراع، حسبما ذكره المنسق الجهوي للغرب للجنة الوطنية التنسيقية لمتابعة الابتكار وريادة الأعمال الجامعية، جلول زيدان.

وأكد زيدان على هامش يوم تحسيسي، احتضنته مؤخرا جامعة العلوم والتكنولوجيا "محمد بوضياف" لفائدة نواب مديري الجامعات المكلفين بالبيداغوجيا، ورؤساء الأقسام وأساتذة 12 مؤسسة جامعية لناحية الغرب، حول القرار الوزاري 1275 المتضمن آلية "شهادة مؤسسة ناشئة - شهادة براءة اختراع"، أن "التحدي الحقيقي للسنة الجارية هو الوصول في مختلف المؤسسات الجامعية لولايات الغرب إلى 200 علامة تجارية، زيادة على 800 براءة اختراع". وأشار جلول زيدان إلى أن المؤسسات الجامعية لولايات غرب البلاد تمكنت من تسجيل أكثر من 80 علامة تجارية، تم إسداؤها لمشاريع مؤهلة لخلق مؤسسات ناشئة ومصغرة في مختلف التخصصات، على غرار علم النفس واللغات والعلوم الاجتماعية والإعلام الآلي والبيولوجيا وغيرها.

وقال المصدر ذاته بأن هذه الحملة التحسيسية تهدف إلى جعل الجامعة قاطرة للاقتصاد الوطني، مضيفا: "لذلك قمنا بالعديد من التظاهرات من أجل التعريف بهذه النظرة الجديدة للدولة في أوساط الطلبة والأساتذة والإدارة"، موضحا بأن "هذه النظرة الجديدة تحرص على جعل البحث والابتكار الجامعي فعالا ومشاركا في التنمية الاقتصادية، وهي نظرة يجب ترسيخها في عقول الطلبة الجامعيين منذ ولوجهم الجامعة".

وبخصوص استيعاب أهمية هذا القرار، ذكر زيدان أنه لمس وعيا متزايدا لدى الطلبة هذه السنة وإرادة في الانخراط فيه، موضحا أنه "في جامعة سيدي بلعباس، على سبيل المثال، وصلنا إلى نسبة 100 بالمائة من طلبة ماستر 2 والليسانس في اختصاصات التكنولوجيا والكهرباء والإعلام الآلي التي انخرطت في هذا القرار".

ومن جهته، ذكر مسؤول حاضنة الأعمال بجامعة العلوم والتكنولوجيا، ماش عبد الكريم، أن السنة الماضية كانت سنة تحسيسية بالمقاولاتية وإدماج مشاريع الطلبة لإنشاء مؤسسات ناشئة، والسنة الحالية لترسيخ القرار 1275 في أوساط الأسرة الجامعية. وأشار إلى أن بداية السنة الماضية شهدت بجامعة العلوم والتكنولوجيا بوهران تسجيل 400 طالب حامل مشروع في إطار القرار 1275، غير أن هذه المشاريع لم تكتمل ولم تنضج بصفة كافية، إلا 60 مشروعا تم تكوين حاملها في مختلف الجوانب المالية والتشريعية والإدارية المتعلقة بالمؤسسات الناشئة وبراءات الاختراع.

وأبرز المسؤول ذاته أنه تم في آخر السنة الجارية بهذه الجامعة، مناقشة 22 مشروع تخرج لخلق مؤسسات ناشئة، ويوجد مشروعان اثنان في الانتظار. وأضاف فيما يخص براءات الاختراع، أن تسعة مشاريع تحصلت خلال السنة الماضية على علامة مشروع مبتكر بهذه المؤسسة الجامعية، فيما تم تسجيل مع بداية السنة الجارية مشروع واحد للحصول على براءة الاختراع، مع وجود ثلاثة مشاريع أخرى في طور التسجيل.

ق.م

ص 8

الخبر
EL KHABAR
الصدق والمصداقية

احتفاء بها في يومها العالمي بجامعة بسكرة

"التأكيد على وجوب جعل العربية لغة الحياة والعلوم"

ناقش، أول أمس، المشاركون في ملتقى "اللغة العربية وإنتاج المعارف والآداب" الذي احتضنته قاعة المحاضرات الكبرى بجامعة محمد خيضر ببسكرة، إشكالية وضع اللغة العربية وموقعها من إنتاج المعارف والآداب في الماضي والحاضر، وتموضعها بالنسبة للثقافة والحضارة الإنسانية من خلال عديد المداخلات. كما عرفت هذه التظاهرة العلمية تكريم قامات في مختلف التخصصات والمعارف، كالوزير الأسبق للتربية والتعليم العالي والبحث العلمي أحمد جبار، وعالم الاجتماع السياسي أحمد رواجعية، والدكتور في علم الرياضيات عبد اللطيف بالطيب والبروفيسور عبد الله حمادي.

ل. هكرون

● جاء الملتقى تزامنا واليوم العالمي للغة العربية تحت شعار اليونسكو لعام 2023 "العربية لغة الشعر والفنون"، واحتفاء بمساهمة اللغة العربية في الحضارة والثقافة الإنسانية، وافتتح فعالياته الأستاذ الدكتور ميلود خلف الله، مستشار وزير التعليم العالي والبحث العلمي، الذي أبرز أهمية وقيمة اللغة العربية من خلال سرد عدد من الأمثلة، حيث قال: "عثر في بيت ديكارت على نسخة من كتاب لأبي حامد الغزالي، وتضمن عبارة الشك أول مراتب اليقين، فالشك الديكارتي ما هو إلا شك الغزالي. والمثال الثاني الذي وقفنا عليه في عطاء العربية للأوروبيين، يتعلق بالباحث الاجتماعي جمال حمدان، لما ذهب إلى بيت كارل ماركس الذي كتب كتاب رأس المال، وجد عنده كتاب الأموال لأبي القاسم سلام، وفي هذا الكتاب يظهر بوضوح تقسيم الاقتصاد والمادة، ما يرجع أن شيئا من الفكر الاقتصادي تسرّب إلى كارل ماركس".. والأمثلة يقول المتحدث عديدة.

تحديات اللغة العربية للحفاظ على مكانتها وتعزيز استعمالها

فيما أشار مدير جامعة بسكرة، الأستاذ محمود دبابش، إلى أن اللغة العربية تواجه في الوقت الراهن تحدّيات كبيرة، من حيث الحفاظ على وجودها ومكانتها وتعزيز استعمالها في كل المجالات، فهي، حسبه، مثل كل اللغات كونها ظاهرة اجتماعية كان لها أن تستفيد من نعمة التجديد. فهي لم تكن في كل مراحلها اللسان، بل كانت لغة الحياة والانفتاح، لغة العلم وإنتاج المعارف، وهذا الملتقى هو دعوة لمعرفة تاريخ العلوم واللغة العربية. وأوضح الوزير الأسبق للتربية والتعليم العالي والبحث العلمي وعضو مؤسس للأكاديمية الجزائرية للعلوم والتكنولوجيا، أحمد جبار، أن اللغة الوطنية لا تتقدم إلا إذا تقدمت منهجيا ومضمونا وثقافيا وعلميا وتاريخيا، ولا تتقدم إلا بطريقة موازية لتقدم اللغات الأجنبية لأن هناك احتكاكا بين اللغات. وحسبه، فإن التاريخ يقول إنه انطلاقا من القرن الثامن ميلادي، بدأت اللغة العربية تعبّر على أدق العلوم النظرية التي أنتجت ما في الإسلام، بفضل ترجمة الرصيد العلمي لما قبل الإسلام من اليونانية إلى العربية، ومن الهندية إلى العربية، لأنه في تلك الفترة هناك قرارات ومواقف سياسية وثقافية في تيار الحركة الإسلامية شجعت تطوير اللغة العربية التي كانت تعبّر فقط على الجمل والأسد والصحراء، أي بما يرمز للحياة البدوية. فمن خلال المبادرات السياسية، يقول المتحدث، تظهر طرق جديدة لكل المشاريع، والمشروع الأساسي الذي يعدّ ركيزة الحضارة الإنسانية منذ ألف سنة هو تطوير اللغة العربية من لغة الحياة اليومية والبدوية إلى لغة تعبّر عن العلوم الدقيقة والتقنيات "واليوم، نحن في مرحلة، ورغم كل المبادرات لتشجيع اللغة العربية، مازال هناك نقص يوصف بالطبيعي، على اعتبار أن المسؤولين الذين يأخذون القرار لا يمكثون طويلا في مناصبهم، رغم أن القرارات إستراتيجية وليست ظرفية، وتحتاج إلى الاستمرارية والجرأة والمبادرة ولا تتوقف على شخص واحد، وتحتاج إلى إرادة سياسية فوقية لا تتأثر بتغيير الوزراء والمسؤولين المركزيين، بل تحتاج إلى الثبات على المشروع".

تأثير الحضارة العربية على الثقافة الأوروبية

من جهته، تحدث الدكتور عبد الله حمادي على تأثير الحضارة العربية الإسلامية على الثقافة الأوروبية، حيث يوجد الآن في متحف غرناطة بإسبانيا كتاب باللغة الإسبانية القديمة، ومن كثرة التأثر بالعربية أن الكتاب كتب، وهو الوحيد، من اليمين إلى اليسار تقليدا للثقافة العربية. وحسبه، إذا أرادت اللغة العربية أن تتطور ومن خلال تجربة اللغة الإسبانية، لأنها الوحيدة التي أتقن صنعها بدقة علمية متناهية، وليس هذا انحيازا للغة الإسبانية، يقول، بل هم أخذوا شعار أن كل ما ينطق يكتب، وهي لغة ليست لها زوائد مثل الفرنسية.

عاصرت إسبانيا أحداثا وإنجازات تاريخية كبرى، كاكتشافها لأمريكا اللاتينية، وإخراجها للعرب من الأندلس، ووضعها لأول كتاب في قواعد اللغة الإسبانية هذا قديما، أما اليوم، فيترجم لهذه اللغة 50 مرة أكثر مما تترجم كل الدول العربية، بسبب الثراء والتميّز الذي تعيشه اللغة الإسبانية، مؤكدا أن هذه الأخيرة نجحت لأن وراءها كل دول أمريكا اللاتينية، خاصة أنها، حسبه، لم تفرض وصاية على هذه البلدان التي تعلمت اللغة العربية كما هو الحال عندنا، حيث أن هناك مجمعا علميا عربي موحدا لا يقبل إلا ما يتفق عليه كل أعضاء مجمع اللغة لكي تضاف مفردة إلى القاموس العربي، وفي إسبانيا كل بلد له الحق أن يبدع قاموسه الجديد حسب ما يفرزه المجتمع من مفردات جديدة.

وختم الدكتور عبد الله حمادي كلامه بأن كل لغة لها عبقريتها وكل لغة حسب محيطها، حيث يحكمها المناخ، ووجب لكل لغة أن تستقل بقاموسها وأن تضيف وتنتقي المفردات التي يبتكرها الشارع، وأن تغذي بها قاموسها حتى تبعث حياة متجدّدة باستمرار، وتدوّن كل مرحلة ما ابتكرت نوعا من المفردات الجميلة التي عرفناها في عهد التعددية الحزبية وسنوات الإرهاب، وحتى فترة وباء كورونا.

ل. ف

الحوار
يومية وطنية مستقلة

ص 5

وزير الصناعة والإنتاج الصيدلاني علي عون.. يؤكد:

ضرورة تسهيل إجراءات تسجيل الأدوية الجديدة

أكد وزير الصناعة والإنتاج الصيدلاني علي عون، على ضرورة تسهيل إجراءات تسجيل الأدوية الجديدة ومراقبتها في آجالها المحددة.

وشدد السيد عون في كلمته بمناسبة إشرافه ببلدية بئر الجير على تدشين الملحقة الجهوية للوكالة الوطنية للمواد الصيدلانية والتي تمت تسميتها باسم المجاهد الراحل بن خدة بمناسبة إحياء الذكرى الـ 63 لمظاهرات 11 ديسمبر 1960 على "أهمية احترام الآجال الممنوحة للمستثمرين ومنتجي الأدوية لتسجيل الأدوية الجديدة ومراقبتها".

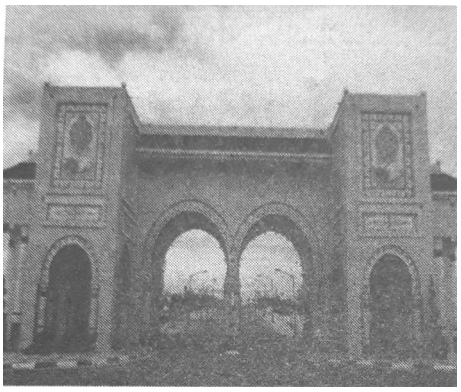
وأضاف بأنه "لا يمكن الاحتفاظ بملف لأكثر من شهر لتسجيل الأدوية ومراقبتها ولا يمكن قبول أي عذر لكبح الخدمات المقدمة من قبل الملحقة الجهوية للوكالة الوطنية للمواد الصيدلانية لفائدة المستثمرين ومنتجي الأدوية".

كما تم على هامش تدشين هذه المنشأة إمضاء اتفاقيات بين الوكالة الوطنية للمواد الصيدلانية وجامعات وهران 1 والجزائر 1 وتلمسان لإجراء التربصات لفائدة طلبة الصيدلة والبيولوجيا والكيمياء وكذا تبادل الخبرات وإجراء البحوث.

للإشارة تتوفر الملحقة الواقعة بمحاذاة المؤسسة الاستشفائية الجامعية "أول نوفمبر 1954" على جناح إداري ومخابر ومصالح أخرى على غرار المصلحة الفيزيائية الكيماوية والصيدلانية والميكروبيولوجيا وغيرها.

ق.و

صوت الأحرار
AL-AHRAR



يندرجان في إطار مشاريع التعاون والتنمية الممولة من قبل الإتحاد الأوروبي

جامعة تلمسان تشارك في مشروعين أكاديميين إفريقيين لتطوير الأبحاث العلمية

تشارك جامعة أبي بكر بلقايد لتلمسان في مشروعين أكاديميين إفريقيين لتطوير الأبحاث العلمية في مختلف التخصصات، حسبما علم أمس لدى مسؤولي هذه المؤسسة للتعليم العالي.

ع. نابي

وفي هذا الصدد، ذكر نائب مدير الجامعة المكلف بالعلاقات الخارجية والتنشيط والتظاهرات العلمية، حمزة الشريف علي لـ«واج» أن الأمر يتعلق بمشروعي «أكاديمي» و«أفريدي» اللذين يندرجان في إطار مشاريع التعاون والتنمية الممولة من قبل الإتحاد الأوروبي واللذين يجري تجسيدهما على مدار 5 سنوات بإشراك عدة جامعات إفريقية بهدف تطوير وتعزيز العلاقات بين الدول الإفريقية.
وتعتبر جامعة تلمسان المنسق العلمي لمشروع أكاديمي يتمثل في تبادل إطارات الجامعة وطلبة ماستر ودكتوراه ما بين الجامعات الإفريقية بعد منحهم الموافقة من طرف لجنة مكونة من أكاديميين للسماح لهم بمواصلة الدراسة بإحدى الدول المنخرطة في المشروع وهي غانا وجنوب إفريقيا ونيجيريا وكينيا وذلك في تخصصات الهندسة البيولوجيا والاقتصاد والبيئة، وفق ذات المصدر.
وقد تكفلت جامعة تلمسان بتسيير حركية 105 طالب ماستر ودكتوراه عبر الدول الإفريقية المذكورة في إطار هذا المشروع، حسب السيد حمزة الشريف. ويشمل المشروع الثاني «أفريدي» الذي تعتبر جامعة تونس «المنار» المنسق العلمي له تبادل طلبة ماستر ودكتوراه وأكاديميين ما بين جامعات الجزائر ومدغشقر وبوركينا فاسو والكاميرون والسينغال في تخصصات العلوم الاقتصادية والبيئة والإيكولوجيا والقانون، وفق ذات المصدر.
للتذكير فإن جامعة تلمسان تشارك من جهة أخرى في خمسة مشاريع دولية أخرى ضمن برنامج «إراسموس» لتطوير الكفاءات كما جرى شرحه.

الفجر

تدشين نصب تذكاري للعقيد عميروش بتيزي لمناع ببجاية

■ شهدت ولاية بجاية تدشين نصب تذكاري للعقيد عميروش، قائد الولاية التاريخية الثالثة، بقرية تيزي لمناع بحضور حشد كبير من رفقاء سلاح الشهيد واعضاء من عائلته، على رأسهم ابنه نور الدين آيت حمودة، وممثل عن الولاية والعديد من المواطنين. وقد اكتظت قرية تيزي لمناع، الواقعة على بعد ستة كلم عن منطقة أمالو وعلى ارتفاع يزيد عن 1000 متر، بضيوفها القادمين من عدة مناطق من البلاد، لاسيما سطيف وبرج بوعريريج وتيزي وزو، وعاش البعض منهم لحظات تاريخية مميزة مع قائد ولايتهم التاريخية.

و أكد احد المجاهدين في تصريحه لوكالة الأنباء الجزائرية أن العقيد عميروش "كان بطلا و رجلا جد شجاع ومحبوبا من الجميع، دافع عن الجزائر وضحى بحياته من أجلها"، معربا عن سعادته الكبيرة بتنصيب هذا النصب التذكاري الممثل للشهيد وهو يقف على حافة الطريق الرئيسي على مقربة من القرية، بحيث يمكن رؤيته من جميع الجهات، وهو في وضع مهيب ويحمل سلاحا رشاشا في يده.

للتذكير، سبق تدشين نصب تذكاري مماثل للعقيد عميروش في شهر اغسطس 2020 بالقرب من مسقط راس هذا البطل الثوري، بقرية تاسافت أوغمون، بولاية تيزي وزو. ■ ق.ج

ص 24

EL MOUDJAHID

CONFÉRENCE NATIONALE POUR ENRICHIR L'ENCYCLOPÉDIE DE LA LANGUE ARABE

APPROFONDIR LES ÉTUDES SCIENTIFIQUES

Les participants à la conférence nationale scientifique dédiée à l' «Encyclopédie historique de la langue arabe, enjeux linguistiques et ses dimensions civilisationnelles», organisée hier à Mascara, ont appelé à approfondir les études scientifiques visant à enrichir l'Encyclopédie historique de la langue arabe.

Dans ce cadre, l'universitaire Mohamed Khayan de l'université de Relizane a insisté sur l'importance d'intensifier les études scientifiques visant à enrichir l' «Encyclopédie historique de la langue arabe» à travers la recherche dans les notions et les synonymes des termes de la langue arabe inclus dans ce dictionnaire, ainsi que des connaissances de la signification linguistique de chaque mot apparaissant dans ce dictionnaire.

Il a ajouté que ce dictionnaire met en lumière les mots arabes anciens, qui étaient utilisés par Sibawaih et Ibn Mandhour, qui nécessite, cependant, «un examen minutieux de certains des mots arabes modernes qui sont apparus, en particulier à l'époque moderne».

Pour sa part, l'universitaire Mokhtaria Benkablia de l'Université de Mostaganem a appelé à la nécessité d'un examen et d'une exploration scientifiques minutieuse des origines des mots arabes modernes et de leur inclusion dans le dictionnaire historique de la langue arabe, ce qui permettra de l'enrichir et de diversifier ses contenus et ses sources de recherche, notamment celles liées à l'audit linguistique.

Le professeur de l'université d'Oran 1 Ahmed-Benbella, Abdelhalim Benaissa, a insisté sur la nécessité de la poursuite des recherches et études scientifiques par les chercheurs dans les sciences de la langue arabe de l'Algérie et le monde arabe en vue d'enrichir l' «Encyclopédie historique de la langue arabe» par la recherche des significations linguistiques contenues depuis le moyen âge à ce jour.

Le secrétaire général du groupe de la langue arabe de Sharjah (Emirats arabes unis) Mhamed Safi Mostaghanemi a souligné par visioconférence que «l'Encyclopédie historique de la langue arabe éditée pour la première fois à l'Emirat de Sharjah où son élaboration a été faite par plus de 500 chercheurs, spécialistes et experts dans les sciences de la langue arabe de 27 pays dans le monde».

Il a ajouté que cette encyclopédie comprend un total de 120 volumes, considérée comme une référence linguistique importante pour les chercheurs et les étudiants en littérature des pays arabes, soulignant qu'il est le deuxième du genre après l'ancien dictionnaire de langue arabe, que des linguistes tels que Sibawaih, ont contribué à l'élaboration et à l'enrichissement.

A noter que ce colloque, organisé à l'initiative du Laboratoire de linguistique arabe et d'analyse de textes de la Faculté des arts et des langues de l'Université Mustapha-Stambouli, a abordé plusieurs sujets, avec la coopération du Haut Conseil de la langue arabe, à l'occasion de la Journée internationale de la langue arabe, notamment «l'importance des registres linguistiques pour réaliser l'Encyclopédie historique de la langue arabe», «La contribution algérienne au dictionnaire historique de la langue arabe» et «Les dimensions culturelles du dictionnaire historique de la langue arabe».

EL MOUDJAHID

RECHERCHE SCIENTIFIQUE

L'UNIVERSITÉ DE TLEMCEN DANS DEUX PROJETS ACADÉMIQUES AFRICAINS

L'université Abou Bekr-Belkaïd de Tlemcen participe à deux projets académiques africains pour développer la recherche scientifique dans diverses spécialités, a-t-on appris auprès des responsables de cet établissement de l'enseignement supérieur.

Le vice-recteur de l'université, chargé des relations extérieures, de l'animation et des manifestations scientifiques, Hamza Cherif, a indiqué à l'APS qu'il s'agit de deux projets «Academy» et «Afridi» (projet d'appui à la formation, à la recherche et à l'innovation pour le développement interafricain), entrant dans le cadre des projets de coopération et de développement financés par l'Union européenne, dont la concrétisation s'étale sur cinq années, avec la collaboration de plusieurs universités africaines afin de développer et de consolider les relations entre les Etats africains. Le projet «Academy», coordonné sur le plan scientifique par l'université de Tlemcen, vise à dynamiser les échanges interafricains entre les cadres de l'université et les étudiants de master et de doctorat, après l'approbation du comité scientifique composé d'académiciens, pour leur permettre de poursuivre leurs études dans des Etats adhérents à ce projet, à savoir le Ghana, l'Afrique du Sud, le Nigeria et le Kenya, dans les spécialités de l'engineering, la biologie, l'économie et l'environnement, selon la même source. L'université de Tlemcen prend en charge la mobilité de 105 étudiants en master et doctorat des Etats africains sus-indiqués, dans le cadre de ce projet, a ajouté Hamza Cherif.

Le deuxième projet «Afridi», dont l'université Tunis El Manar assure la coordination scientifique, comprend l'échange des étudiants de master et de doctorat, ainsi que des académiciens, entre les universités d'Alger, Madagascar, Burkina-Faso, Cameroun et Sénégal dans les spécialités des sciences économiques, de l'environnement et du droit.

EL MOUDJAHID

JOURNÉES DU CINÉMA ÉTUDIANT À SKIKDA

KOULLOUNA NANTAMI SACRÉ MEILLEUR FILM

Le court-métrage «Koullouna Nantami» (Nous avons tous une appartenance) de l'étudiant Mohamed-Larbi Bourourou, de l'Université de Skikda, a remporté le prix du meilleur film aux 2es journées nationales du cinéma étudiant, ouvertes dimanche à l'université 20-Août 1955 de Skikda.

Le prix a été décerné sur décision unanime du jury composé de professeurs d'université spécialisés dans l'audiovisuel et de cadres de la direction de la culture et des arts de la wilaya de Skikda.

Selon un membre de ce jury, «le film se distingue par sa cohérence en termes de contenu, d'idées et de réalisation, d'autant que l'auteur a traité de manière professionnelle un sujet délicat, éminemment social».

Mohamed-Larbi Bourourou a indiqué à l'APS que son film traite de la souffrance d'un garçon atteint du syndrome rare de Treacher-Collins, conséquence d'une anomalie génétique qui entraîne, au cours de la vie embryonnaire, un mauvais développement de certaines structures de la face qui fait que les personnes atteintes ont des malformations plus ou moins importantes du visage, des oreilles et des yeux.

Le jeune étudiant-réalisateur a indiqué avoir tenté, à travers son court-métrage d'une durée de 4 minutes et 30 secondes, de «mettre en évidence la souffrance du patient atteint de ce syndrome et le harcèlement auquel il est exposé de la part de ses collègues et comment il vit avec cette maladie».

Le 2e prix est revenu au film «Le faux virage», réalisé par Mohamed Islam Saoula, de l'Université de Skikda, tandis que le 3e a été décerné ex-aequo par les films «Pour son père», d'Abdeldjalil Boulehbal de l'Université Badji-Mokhtar d'Annaba, et «Fuis!» d'Ahmed Bellem de l'université Abdelhamid-Benbadis de Mostaganem.

Souhila Chaoui, spécialiste de l'audiovisuel et professeur à la Faculté des sciences de l'information et de la communication de l'université 20-Août 1955, et membre du jury, a souligné qu'en dépit de faibles moyens, les étudiants en lice ont laissé apparaître de belles aptitudes dans la réalisation de courts-métrages, ce qui est annonciateur d'un avenir prospère pour le cinéma en Algérie.

La 2e édition des Journées nationales du cinéma étudiant, organisées sur trois jours, a enregistré la participation de 10 courts-métrages réalisés par des étudiants des universités de Constantine, Annaba, Saïda, Oum El Bouaghi, Tizi Ouzou, Mostaganem et de Skikda.

Selon Adel Ramram, président de l'association des Jeunes Etoiles, organisatrice de cette édition initiée en coordination avec la direction de la culture et des arts de la wilaya de Skikda et l'université 20- Août 1955, ces journées visent à permettre à des étudiants de différents horizons de se contacter et d'échanger des connaissances et des expériences dans le domaine de la production cinématographique.

Cet événement a également donné lieu à l'organisation de quatre ateliers auxquels quelque 200 étudiants ont participé.

Des ateliers consacrés à la «création d'une entreprise de communication», à «l'analyse critique de cinéma», au «maquillage au cinéma» et à la «présentation télévisuelle et radiophonique».

Le programme de ces journées comprend une escapade en mer et une visite de la ville de Skikda à l'intention des participants qui pourront également assister, dans les résidences universitaires El Hadaïk 5 et 6, à la projection des films «Héliopolis» et «L'inspecteur Tahar».

QUOTIDIEN NATIONAL
Horizons

TIZI OUZOU

L'Université Mouloud-Mammeri à l'ère du numérique

L'UNIVERSITÉ MOULOUD-MAMMERI DE TIZI-OUZOU (UMMTO) poursuit sa «révolution» dans le numérique et le digital avec la signature, lundi dernier, d'une autre convention avec le géant américain Cisco, spécialisé dans la communication sans fil, pour la création d'une nouvelle académie.

Le Centre des systèmes et réseaux d'information et de communication, de télé-enseignement et d'enseignement à distance de l' UMMTO, que dirige le professeur Ali Belaid, a lancé, lundi dernier, la seconde édition du DIGIday, un événement entamé l'année passée avec le pari d'en faire un rendez-vous annuel consacré au numérique. Avec cette seconde édition, l'objectif de pérenniser cette manifestation a été atteint. Ali Belaid indiquera que l'UMMTO est en négociation avec un autre leader mondial pour une autre convention de formation et de perfectionnement des étudiants et enseignants, voire même des travailleurs de cette université. «Toutes ces conventions s'inscrivent dans notre politique de modernisation de notre université qui accuse un énorme retard en matière de numérisation et de digitalisation», dira de son côté le Pr Ahmed Bouda, recteur de l'UMMTO. Selon lui, «le numérique joue un rôle de plus en plus crucial à l'université pour diverses raisons».

Il révélera, entre autres, l'accès à une information structurée, l'enseignement en ligne, l'innovation pédagogique, la recherche et le développement dans la gestion administrative et de communication». Des propos étayés par Ali Belaid qui fera part de son analyse. «Le numérique à l'université représente une évolution essentielle pour répondre aux besoins des étudiants, des enseignants-chercheurs et de l'administration, tout en offrant de nouvelles possibilités d'apprentissage, de collaboration et d'innovation. Comme chacun le sait, nous sommes à l'ère du digital et de l'intelligence artificielle où l'informatique est partout dans notre vie, et son importance ne cesse de croître.

Chaque jour, de nouvelles technologies émergent, transformant la manière dont nous vivons, travaillons et interagissons». Et de poursuivre : «Dans ce paysage en constante évolution, il est impératif de rester à jour, de s'adapter et de maîtriser ces technologies pour prospérer avant de synthétiser ce nouveau partenariat. Notre partenariat avec le géant mondial Cisco, qui n'est plus à présenter, contribuera certainement à atteindre ces objectifs. Le lancement de la Cisco Notworking Academy à l'Université de Tizi Ouzou marquera le début d'une nouvelle ère pour les passionnés des technologies de l'informatique». Et ce, avant de parler de cette académie dont le projet était en maturation depuis plus d'une année. «Cette académie accueillera les étudiants, les ingénieurs et enseignants de l'université et mettra à leur disposition un catalogue de cours riche et varié dans les domaines des réseaux informatiques, de la cybersécurité, d'internet des objets et programmation où nos étudiants pourront être formés ensuite certifiés», soulignera-t-il. Et de préciser cette question de certifications. «Les certifications Cisco, reconnues dans le monde entier, peuvent être un investissement précieux pour un étudiant en lui offrant des compétences techniques, une reconnaissance professionnelle et des opportunités de carrière dans le domaine des réseaux et des télécommunications dans le monde entier». Et de rappeler en conclusion que «ce partenariat a déjà abouti à la formation de onze formateurs de l'université qui sont désormais certifiés et accrédités en qualité d'instructeurs Cisco qui, à leur tour, prendront en charge la formation des personnes désireuses d'obtenir cette certification».

PARTENARIAT

Un partenariat a été conclu entre le recteur de l'UMMTO et Sid Ahmed Karim, directeur régional (Afrique de l'Ouest, Maghreb, Egypte et le pays du Levant) de Cisco. Ce dernier se dit «honoré d'être reçu dans cette prestigieuse université qui porte le nom d'un illustre et prestigieux personnage qu'est Mouloud Mammeri», indiquant qu' «à travers les certifications remises, je peux avancer que la NotworkingAcademy de l'UMMTO remplit les pré-requis pour développer des thématiques en relation avec des technologies en Algérie au même titre que les 67 autres académies agréées à travers le pays».

Il rappellera aussi que «la certification Cisco est reconnue à travers le monde pour être présente dans 190 pays avec 11.700 NotworkingAcademy encadrant 20,5 millions d'étudiants dont 27 % de sexe féminin depuis sa création, en plus des 3.7 millions en formation actuellement avec à la clé 3,57 millions d'emplois créés depuis 2005». Il avancera aussi que le programme mis en place par Cisco «permet d'obtenir des compétences de niveau mondial avec l'ouverture de perspectives dans le monde entier dans divers paliers jusqu'à l'expertise qui fait parfois défaut à nos étudiants une fois sortis de l'université».

■ Rachid Hammoutène

El Watan

JOURNÉE DU CINÉMA ÉTUDIANT À SKIKDA

Koullouna Nantami sacré meilleur film

● Le court métrage *Koullouna Nantami* (Nous avons tous une appartenance) de l'étudiant Mohamed-Larbi Bourourou, de l'université de Skikda, a remporté le prix du meilleur film aux 2es Journées nationales du cinéma étudiant, ouvertes dimanche à l'université du 20 Août 1955 de Skikda.

Le prix a été décerné sur décision unanime du jury composé de professeurs d'université spécialisés dans l'audiovisuel et de cadres de la direction de la culture et des arts de la wilaya de Skikda. Selon un membre de ce jury, *«le film se distingue par sa cohérence en termes de contenu, d'idées et de réalisation, d'autant que l'auteur a traité de manière professionnelle un sujet délicat, éminemment social»*. Le réalisateur, Mohamed-Larbi Bourourou,a indiqué à l'APS que son film traite de la souffrance d'un garçon atteint du syndrome rare de Treacher-Collins, conséquence d'une anomalie génétique qui entraîne, au cours de la vie embryonnaire, un mauvais développement de certaines structures de la face qui fait que les personnes atteintes ont des malformations plus ou moins importantes du visage, des oreilles et des yeux. Le jeune étudiant-réalisateur a indiqué avoir tenté, à travers son court métrage d'une durée de 4 minutes et 30 secondes, de *«mettre en évidence la souffrance du patient atteint de ce syndrome et le harcèlement auquel il est exposé de la part de ses collègues et comment il vit avec cette maladie»*.

Le 2e prix est revenu au film *Le faux virage*, réalisé par Mohamed Islam Saoula, de l'université de Skikda, tandis que le 3e a été décerné ex-aequo par les films *Pour son père*, d'Abdeldjalil Boulehbal de l'université Badji-Mokhtar de Annaba, et *Fuis !* d'Ahmed Bellem de l'université Abdelhamid Benbadis de Mostaganem. Souhila Chaoui, spécialiste de l'audiovisuel et professeur à la faculté des sciences de l'information et de la communication de l'université du 20 Août 1955, et membre du jury, a souligné qu'en dépit de faibles moyens, les étudiants en lice ont laissé apparaître de belles aptitudes dans la réalisation de courts métrages, ce qui est annonciateur d'un avenir prospère pour le cinéma en Algérie. La 2e édition des Journées nationales du cinéma étudiant, organisées sur trois jours, a enregistré la participation de 10 courts métrages réalisés par des étudiants des universités de Constantine, Annaba, Saïda, Oum El Bouaghi, Tizi Ouzou, Mostaganem et de Skikda. Selon Adel Ramram, président de l'association des Jeunes étoiles, organisatrice de cette édition initiée en coordination avec la direction de la culture et des arts de la wilaya de Skikda et l'université du 20 Août 1955, ces journées visent à permettre à des étudiants de différents horizons de se contacter et d'échanger des connaissances et des expériences dans le domaine de la production cinématographique. Cet événement a également donné lieu à l'organisation de quatre ateliers auxquels quelque 200 étudiants ont participé. Des ateliers consacrés à la *«création d'une entreprise de communication»*, à *«l'analyse critique de cinéma»*, au *«maquillage au cinéma»* et à la *«présentation télévisuelle et radiophonique»*. Le programme de ces journées qui ont pris fin hier comprenait une escapade en mer et une visite de la ville de Skikda à l'intention des participants qui ont également assisté, dans les résidences universitaires El Hadaïk 5 et 6, à la projection des films *Héliopolis* et *L'inspecteur Tahar*. **(APS)**

Ces journées visent à permettre à des étudiants de se contacter et d'échanger des connaissances dans le domaine de la production cinématographique

p

Le Soir D'ALGERIE
www.lesoirdalgerie.com
Quotidien indépendant

AÏN-TÉMOUCHENT

L'Université de la formation continue lance de nouvelles spécialités

L'Université de la formation continue (UFC) de la wilaya de Aïn-Témouchent a connu ces dernières années l'ouverture de nouvelles spécialités dans divers domaines, à l'instar des sciences sociales et sciences de gestion.

C'est ce qu'a affirmé monsieur Sidi Mohamed Aïssa Mamoune, directeur de l'université, qui dira que l'année universitaire a connu de nouvelles spécialités dans l'enseignement à distance, notamment le diplôme de licence où il a été procédé à l'ouverture des spécialités de sciences sociales, sciences économiques et sciences de la littérature, à l'instar de la langue anglaise technique. Pour le master, les responsables de l'université ont gardé le domaine du droit et des sciences juridiques, le domaine des sciences économiques, la gestion. Quant à la nouveauté pour cette année universitaire 2023-2024, l'UFC a obtenu la qualification d'un nouveau master de la gestion des organisations. Les inscriptions sont ouvertes à cet effet dans trois centres dans la région-ouest pour ce genre de spécialités.

Il faut noter que la première promotion de master est sortie l'année dernière. Les étudiants ont récupéré leurs diplômes, alors que certains d'entre eux, plus chanceux, ont utilisé ces diplômes pour la promotion.

Concernant l'année universitaire actuelle, elle connaîtra la sortie de la première promotion de licence, puisque c'est la troisième année depuis que les responsables de l'UFC ont ouvert l'enseignement à distance.

L'université organise également des journées de doctorat dans les spécialités de génie civil. Ces journées ont été entamées le 4 novembre dernier et ont connu la participation de chercheurs de niveau mondial : un chercheur de l'Institut technique supérieur de Sfax (Tunisie) et un autre chercheur de l'université de Doui (France) en collaboration avec le partenaire économique de l'UFC.

Toutes les recherches inscrites pour le doctorat en génie civil seront présentées à ces experts et débattues.

S. B.

P 17

L'EXPRESSION
Le Quotidien

IL ANIME UN WORKSHOP À L'UNIVERSITÉ ALGER 3

Un cours magistral de Ramdane Djazaïri

LES ÉTUDIANTS ont eu l'opportunité d'apprendre directement des exemples concrets de stratégies de relations publiques mises en œuvre chez Ooredoo.

Étudiants en communication et enseignants à l'université Alger 3, étaient captivés par le workshop de haute facture animé par Ramdane Djazaïri, directeur des relations publiques chez Ooredoo. Cette session organisée par le Dr Malika Toui et Dr Amel Bedrine sous l'intitulé, *l'Importance stratégique des chargés de relations publiques dans l'entreprise*, avait pour objectif de donner des instruments de compréhension et un éclairage pour les futurs professionnels des relations publiques. Ils n'ont pas été déçus, puisqu'ils ont eu droit à un cours magistral prodigué par un professionnel en la matière, Ramdane Djazaïri.

« *Les relations publiques sont bien plus que de simples communications externes. Elles représentent le pilier fondamental pour créer et maintenir des liens durables avec les médias et les partenaires* », a affirmé Ramdane Djazaïri sous les regards captivés des participants à ce workshop.

Doté d'une longue expérience pour avoir pratiqué le métier au sein d'une entreprise multinationale, Ooredoo en l'occurrence, le conférencier a partagé son expertise soulignant que la qualité des liens qu'on tisse avec les médias et les partenaires sont essentiels pour l'image de toute organisation.

De même que les relations publiques jouent à bien des occasions le rôle de bouclier protecteur de l'entreprise. « *Lorsque surviennent des crises internes, des scandales médiatiques, les relations publiques deviennent le bouclier protecteur de l'entreprise*», a-t-il fait savoir ajoutant que « *leur capacité à réagir rapidement, à gérer les communications et à minimiser les dommages potentiels est cruciale.* »

Ramdane Djazaïri, directeur des relations publiques chez Ooredoo

Aussi, le conférencier a expliqué, qu'«en *partageant leurs expériences, les directeurs des relations publiques peuvent illustrer comment une stratégie de communication appropriée peut faire la différence entre une crise gérée avec succès et une catastrophe médiatique* ».

Cet atelier interactif a été ponctué par un débat durant lequel de nombreuses questions ont été posées au conférencier par les participants. Au sujet du rôle du préposé aux relations publiques en situation de crise, Ramdane Djazaïri n'a pas tari d'exemples très instructifs liés à son expérience personnelle qu'il a vécue au sein de son Groupe Ooredoo.

B. T.

إعلانات التوظيف والصفقات

ANNASR
النصر
يومية كل القراء

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

*** جامعة محمد بوضياف المسيلة ***

ر.ت.ج : 099228015000635

* إعلان عن إلغاء المنح المؤقت*

الخاص بـ: طلب العروض الوطني المفتوح رقم 2023/06

مشروع : اقتناء تجهيزات علمية لتدعيم الأعمال التطبيقية بكلية العلوم جامعة المسيلة

حصة رقم 06 : اقتناء و تركيب و تشغيل تجهيزات مخبر الهندسة الكهربائية

إن مدير جامعة محمد بوضياف بالمسيلة :

- طبقا لأحكام المرسوم الرئاسي رقم 15-247 المؤرخ في 02 ذي الحجة عام 1436 هـ الموافق ل 16 سبتمبر سنة 2015 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية و تفويضات المرفق العام.
- بناء على المنح المؤقت الصادر بتاريخ 04/ 07/ 2023 بجريدة An-Naser باللغة العربية وبتاريخ:2023/07/10 بجريدة Le Courrier d'Algérie باللغة الفرنسية. الخاص بطلب العروض الوطني المفتوح رقم 2023/06 ،مشروع : اقتناء تجهيزات علمية لتدعيم الأعمال التطبيقية بكلية العلوم جامعة المسيلة حصة رقم 06 : اقتناء و تركيب و تشغيل تجهيزات مخبر الهندسة الكهربائية و التي أسندت لشركة : Sarl Micro technologies Lab بمبلغ 15.348.620,00 دج و بمدة تنفيذ 120 يوم.
- بناء على قرار لجنة الصفقات العمومية لجامعة محمد بوضياف بالمسيلة رقم : 2023/03 بتاريخ :2023/10/22 إلغاء المنح المؤقت لطلب العروض الوطني المفتوح رقم 2023/06.

يـقـــــرر

بإلغاء المنح المؤقت الصـــادر بتـــاريخ: 04 /07/ 2023 بجريدة An-Naser باللغة العربية وبتاريخ:2023/07/10 بجريدة Le Courrier d'Algérie باللغة الفرنسية. الخاص بطلب العروض المفتوح رقم 2023/06 ،مشروع : اقتناء تجهيزات علمية لتدعيم الأعمال التطبيقية بكلية العلوم جامعة المسيلة حصة رقم 06 : اقتناء و تركيب و تشغيل تجهيزات مخبر الهندسة الكهربائية.

مدير الجامعة

An-Nasr13-12-2023 Anep-2325007707